

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБУ ДО
«Региональный центр
допризывной подготовки
молодежи
к военной службе»
от 10.12.2021 № 500

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе рисунков, посвященных боевой технике Великой
Отечественной войны 1941-1945 годов

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе рисунков, посвященных боевой технике Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – Положение, Конкурс), определяет цели, задачи, сроки, состав участников Конкурса, порядок оформления конкурсных работ, критерии.

1.2. Организатор Конкурса – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Региональный центр допризывной подготовки молодежи к военной службе и военно-патриотического воспитания Саратовской области».

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

II. Цели и задачи Конкурса

Цели Конкурса:

совершенствование деятельности в сфере гражданско-патриотического воспитания;

формирование у подрастающего поколения чувства сопричастности к историческим событиям Отечества.

Задачи Конкурса:

- создание условий для самореализации детей и молодежи, повышения их социальной активности и развития творческого потенциала;
- содействие творческому самовыражению детей и молодежи;
- формирование у обучающихся интереса к творческой деятельности.

III. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 13 декабря 2021 года по 21 января 2022 года.

3.2. Прием работ осуществляется с 10 по 15 января 2022 года.

IV. Участники Конкурса

В Конкурсе участвуют обучающиеся общеобразовательных организаций Саратовской области в следующих группах:

- обучающиеся 3-5 классов;
- обучающиеся 6-8 классов;
- обучающиеся 9-11 классов.

Коллективное участие в Конкурсе не предусмотрено (1 заявка – 1 участник).

У одного участника Конкурса может быть только один руководитель работы.

V. Порядок проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе на электронный адрес государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Региональный центр допризывной подготовки молодежи к военной службе и военно-патриотического воспитания Саратовской области»: konkurs@patriotikasar.ru (с пометкой «**Боевая техника**») не позднее 15 января 2022 года необходимо предоставить фотографии рисунков.

5.2. Оргкомитет Конкурса формирует жюри Конкурса.

5.3. Жюри Конкурса рассматривает конкурсные материалы, определяет победителей и призеров Конкурса и представляет протокол заседания в Оргкомитет Конкурса 21 января 2022 года.

5.4. Жюри Конкурса оставляет за собой право отметить отдельные конкурсные работы без присуждения призовых мест, а также увеличить количество призовых мест (за 2, 3 места) в зависимости от качества представленных работ.

VI. Порядок оформления конкурсных работ

6.1. Рисунки оформляются в соответствии с условиями Конкурса (приложение к Положению).

6.2. Жюри оставляет за собой право отклонить от рассмотрения рисунки, оформленные с нарушениями условий Конкурса.

VII. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Конкурсные работы участников оцениваются от 1 до 3 баллов по каждому критерию:

- 7.1.1 соответствие содержания теме Конкурса;
- 7.1.2 оригинальность;
- 7.1.3 художественный уровень оформления конкурсной работы;
- 7.1.4 творческая индивидуальность;
- 7.1.5 самостоятельность.

Оценка результатов Конкурса проводится в каждой номинации с учетом выполнения заявленных критериев и оценки конкурсных работ.

7.2. Все представленные на Конкурс рисунки могут быть в дальнейшем использованы организаторами для проведения акций патриотической направленности, в том числе для проведения выставок.

VIII. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги Конкурса утверждаются приказом государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Региональный центр допризывной подготовки молодежи к военной службе и военно-патриотического воспитания Саратовской области».

8.2. По решению жюри Конкурса определяются победитель с присуждением первого места и призеры, занявшие вторые и третьи места.

8.3. Победители и призеры награждаются дипломами государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Региональный центр допризывной подготовки молодежи к военной службе и военно-патриотического воспитания Саратовской области».

8.4. Организатор Конкурса не занимается отправкой дополнительных документов (справок, выписок из приказов и т.п.), подтверждающих победу участника в Конкурсе.

Приложение № 1
к Положению
о конкурсе рисунков
посвященных боевой
технике Великой
Отечественной войны
1941-1945 годов

**Условия
конкурса рисунков, посвященных боевой технике
Великой Отечественной войны 1941-1945 годов**

На конкурс рисунков, посвященных боевой технике Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, предоставляются индивидуальные работы, сюжеты на темы:

1. «Дорога Жизни». Главный герой - полуторка (легендарная машина ГАЗ-АА, на которой перевозили продовольствие и боеприпасы, эвакуировали людей из блокадного Ленинграда);

2. «Крылатая эскадрилья». Главный герой – самолёт (штурмовики, бомбардировщики, истребители, разведчики и др.)

Конкурсные работы принимаются в электронном виде и представляют собой рисунки, выполненные на бумаге/картоне форматом А3 с паспарту шириной 4 см. Работа должна иметь этикетку в правом нижнем углу, на которой необходимо указать: название работы, наименование выбранной категории, фамилию, имя автора (полностью), количество полных лет, класс (группа). На обратной стороне работы указать: фамилию, имя, отчество руководителя (полностью), полное наименование образовательной организации.

Творческие работы должны быть выполнены в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло.

Работы, выполненные в другой технике, на Конкурс не принимаются.

Обязательное условие: обучающиеся должны выполнить работу индивидуально и самостоятельно, без помощи родителей и педагогов.

Работы взрослых рассматриваться не будут.

Для участия в Конкурсе не допускаются работы:

- содержащие непристойные и оскорбительные образы, противоречащие нравственным, моральным и этическим образам;
- рекламирующие употребление алкогольной, табачной и/или наркотической продукции, а также рекламирующие иные товары;
- искажающие историческую действительность.